

Młodzi autorzy przy pracy: Dzienniki wrażeń z literatury



Czy szukasz sposobów, żeby pomóc przedszkolakom opowiadać i komentować przeczytane historie? Dzienniki wrażeń z literatury zachęcają dzieci do rysowania, pisania i mówienia o książkach, które im czytamy. (Zobacz: Illinois Early Learning and Development Benchmarks 2.B.ECa, 5.B.ECa, 5.B.ECb, 5.B.ECc i 19.A.ECe).

Po przedyskutowaniu historii z klasą, zapoznaj dzieci z dziennikami wrażeń z literatury

- Zachęć dzieci, żeby przelały swoje pomysły na papier. Zaczynaj od sugestii: "Możesz narysować, jak wyobrażasz sobie wybraną postać. Możesz spróbować napisać do tego jakieś słowa".
- Każdemu dziecku daj ołówek i kartkę papieru. Możesz przygotować dla każdego dziecka kilka kartek papieru, złożonych i zszytych razem albo możesz trzymać strony z dziennika każdego dziecka w pojedynczych teczках.
- Zaczynaj od 3-5 minut zapisywania wrażeń z literatury. Wydłużanie lub skracanie czasu przeznaczonego na tę pracę zależy od tego, ile czasu zajmie dzieciom cały proces.
- Wytlumacz dzieciom, że każdy nowy zapis w dzienniku powinien zawierać datę. Niektórzy nauczyciele mają stempel z datą, który dzieci mogą używać do zaznaczania daty w swoich dziennikach. Inni piszą datę na tablicy tak, że dzieci mogą ją przepisać.
- Jeśli dziecko chce zrobić podpis, pozwól mu podyktować słowa.
- Pozwól dzieciom dekorować okładki ich dzienników albo teczki na kartki z dzienników.

Używaj dzienniki do wywołania dyskusji

- Spędź trochę czasu w ciągu tygodnia z każdym dzieckiem, oglądając i rozmawiając o jego czy jej dzienniku wrażeń z literatury.
- Zachęć dzieci do podzielenia się swoimi dziennikami z kolegami z klasy. Po tym, jak dziecko opowie pozostałym o swojej notatce z dziennika, zapytaj: „Kto chciałby zadać pytanie albo powiedzieć coś na temat zapisu z dziennika Mary?” Przygotuj plan zajęć tak, aby każde dziecko miało możliwość podzielenia się swoimi dziennikami z resztą klasy.
- Zaplanuj pracę w parach, umożliwiającą dzieciom dyskusję nad swoimi dziennikami.
- Prowadź swój dziennik z rysunkami i podpisami. Podziel się z dziećmi swoimi zapiskami, ale dopiero wtedy, gdy one skończą swoje prace tak, żeby nie myślały, że powinny skopiować twoją pracę.

Zaplanuj więcej zajęć związanych z dziennikiem

- Zachęć dzieci, żeby wymyśliły nowe zakończenia historii.
- Jeśli czytasz książkę dzieciom przez szereg dni, poproś, żeby narysowały to co myślą, że się stanie się w dalszej części historii. Pozwól im podzielić się ich przewidywaniami z klasą.
- Zachęcaj dzieci do szczegółowych zapisków, oferując im kredki, kolorowe ołówki czy specjalny papier.

English Title: Young Authors at Work: Literature Response Journals



29 Children's Research Center
University of Illinois at Urbana-Champaign
51 Gerty Dr. • Champaign, IL 61820-7469
Telephone: 217-333-1386 • Fax: 217-244-7732
Toll-free: 877-275-3227
Email: iel@illinois.edu
Internet: <http://illinoisearlylearning.org>

